

Kommentar zu den Arbeitsblättern 1.1 - 1.6

Bouger bouger

Handlungsfeld	Tu écoutes la chanson « Bouger bouger » et tu interprètes les paroles. Tu fais des associations à partir du mot « bouger ». Tu prends connaissance du contenu de ce magazine qui <i>bouge</i> et qui <i>fait bouger</i> .
Lernsetting	Interpretation des Rap « Bouger bouger » und Auseinandersetzung mit dem thematischen Wortschatz.
Differenzierungshilfe	Unterstützung für die zwei Sprechanlässe und für das Memorieren des Wortschatzes.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
1.1	On compare nos réflexions	10	4
1.2	Je prépare des cartes à jeu pour le thème « sport »	11	1
1.3	Je prépare des cartes à jeu pour le thème « loisirs »	11	1
1.4	Je prépare des cartes à jeu pour le thème « école »	11	1
1.5	J'écris des phrases avec les verbes « faire de » et « jouer à »	11	1
1.6	Je comprends la vue d'ensemble des thèmes	12	1

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Die Interpretation des Inhalts des Rap ist sprachlich sehr anspruchsvoll. Die Lehrperson entscheidet, ob das Lernsetting zugunsten der lernschwächeren Schülerinnen und Schüler im Plenum durchgeführt wird. Das Arbeitsblatt 1.1 unterstützt den Sprechanlass, sodass die Lernenden den Inhalt, den sie im Plenum erarbeitet haben, besprechen können.
- › Für die Übung Seite 11 sollte genügend Zeit eingeplant werden, damit sich die Lernenden mit dem thematischen Wortschatz auseinandersetzen können. Die Arbeitsblätter 1.2 - 1.4 bieten zu drei Themen: « sport, loisirs, école » Spielkarten für ein Quartett an. Demnach müssen die Arbeitsblätter einseitig ausgedruckt werden.
- › Das Arbeitsblatt 1.5 bietet die Möglichkeit, die Redewendungen « faire de / jouer à » zu üben.
- › Mit dem Arbeitsblatt 1.6 setzen sich die Lernenden mit den Inhalten der Ateliers auseinander. Mithilfe der Sprechblasen wird der Sprechanlass ermöglicht.

Kommentar zum Arbeitsblatt 2.1

Envie de bouger ?

Handlungsfeld	Tu évalues ton activité physique. Tu devines les préférences d'un/d'une partenaire.
Lernsetting	Die Lernenden äussern sich über ihre Bewegungsgewohnheiten.
Differenzierungshilfe	Ein Aufgabenformat für das Leseverstehen und für den Sprechanlass.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
2.1	Est-ce que tu as souvent envie de bouger ?	16-17	1

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Damit auch die lernschwächeren Schülerinnen und Schüler sich über das eigene Bewegungsverhalten äussern können, brauchen sie mehr Unterstützung.
- › Das Aufgabenformat des Arbeitsblatts 2.1 ist so aufgebaut, dass die Lernenden zunächst ihr Bewegungsverhalten ankreuzen. Diese Vorentlastung ermöglicht ihnen anschliessend das Bewegungsverhalten eines Kameraden einzuschätzen, so dass jeweils zwei Lernende ihre Blätter mit der Einschätzung austauschen können. Der Sprechanlass wird wiederum mit Sprechblasen erleichtert.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 3.1 - 3.5

D'un sport à l'autre

Handlungsfeld	Tu te renseignes sur un sport. Tu décris toi-même un sport.
Lernsetting	Verschiedene Aspekte von Sportarten kennenlernen und eine Sportart beschreiben.
Differenzierungshilfe	Unterstützung für die Textentschlüsselung, für das Beschreiben einer Sportart und für den Austausch.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
3.1	Le taekwondo: depuis quand, avec qui, comment ?	18	2
3.2	Le tir à l'arc: depuis quand, comment on fait ?	18	2
3.3	Le stand-up: Quel est le principe, comment on fait ?	18	2
3.4	Je crée un poster	19	1
3.5	On échange nos avis sur nos posters	22	–

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Die Texte stellen hohe Sprachkompetenzen an die Lernenden. Damit sie einen Zugang zu den Sportarten haben, braucht es viel Unterstützung.
- › Die Arbeitsblätter 3.1 - 3.3 stellen zu drei Sportarten « Le taekwondo, Le tir à l'arc und Le Stand-up » eine umfassende Übersetzungsbox und Fragen für das globale Leseverstehen der Texte zur Verfügung. Das Aufgabenformat orientiert sich an den W-Fragen.
- › Das Arbeitsblatt 3.4 stellt ein Modell, Sprachmittel und Struktur für die Erstellung eines Posters zur Verfügung. Die Lernenden stellen die gewählte Sportart vor.
- › Das Arbeitsblatt 3.5 unterstützt die Lernenden, ein Feedback zu geben.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 4.1 - 4.4

Et toi, tu fais quoi ?

Handlungsfeld	Tu découvres l'utilisation des pronoms toniques, <i>moi, toi, lui</i> ...
Lernsetting	Die betonten Personalpronomen entdecken und anwenden. Memorieren des Klassenwortschatzes.
Differenzierungshilfe	Unterstützung für das Leseverstehen der Kurztexte. Aufgabenformate für das Üben der betonten Personalpronomen und des Klassenwortschatzes.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
4.1	Je comprends les résumés des textes d'Anissa et de Benjamin	24	1
4.2	Je connais les pronoms toniques	26	1
4.3	J'applique les pronoms toniques	26	1
4.4	Je mémorise le vocabulaire de classe et je présente mon sport	27	1

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Das Arbeitsblatt 4.1 sichert das Leseverstehen mit konkreten Fragen zu den Zusammenfassungen der Texte « Anissa et Benjamin » und ermöglicht eine erste Begegnung mit den betonten Personalpronomen. Das Aufgabenformat stellt 4 Fragen, bei der Beantwortung kommen bei den Satzanfängen betonte Personalpronomen zur Anwendung.
- › Das Arbeitsblatt 4.2 stellt auf der Basis des thematischen Wortschatzes eine einfache Übung zu den betonten Personalpronomen zur Verfügung. Dazu gibt es ein Lösungsblatt.
- › Mit den Kärtchen des Arbeitsblatts 4.3 wenden die Lernenden die betonten Personalpronomen in Sätzen an.
- › Das Aufgabenformat des Arbeitsblatts 4.4 greift den Klassenwortschatz in einem monologischen Sprech Anlass auf. Die Lernenden stellen nach schriftlicher Vorbereitung ihre Sportart gegenseitig mündlich vor.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 5.1 - 5.2

Ça roule ?

Handlungsfeld	Tu instruis un / une partenaire à imiter des positions du corps.
Lernsetting	Einüben der Imperativformen und des Wortschatzes zu den Körperteilen.
Differenzierungshilfe	Unterstützung für das Leseverstehen der Anweisungen und für das Lernsetting: Anweisungen geben.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
5.1	Je comprends les consignes des positions	32	3
5.2	Je prépare des cartes à jeu pour les consignes	33	1

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Das Atelier wird mittels Video und Tutorial zur Choreografie eines Tanzes eingeführt, sprachlich sehr anspruchsvoll. Die Lehrperson entscheidet, ob die Einführung, zugunsten der lernschwächeren Schülerinnen und Schüler, im Plenum durchgeführt wird. Für die weiteren Aufgaben stellen wir 2 Arbeitsblätter zur Verfügung:
- › Arbeitsblatt 5.1 dient dem Leseverstehen der Körperteile und der Bewegungsverben, Seite 32 des Magazines. Dazu gibt es ein Lösungsblatt
- › Damit die Lernenden die Anweisungen zu den Körperpositionen vertieft üben können, stellen wir Spielkarten zur Verfügung. Die Kärtchen des Arbeitsblatts 5.2 müssen zuerst ergänzt werden, anschliessend können die Lernenden selber ein Spiel erfinden oder das Spiel nach den definierten Spielregeln durchführen. Die Blätter sollen einseitig ausgedruckt werden.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 6.1 - 6.3

Danse autour du monde

Handlungsfeld	Tu regardes un film qui montre une danse traditionnelle du Cameroun. Tu lis les énoncés et tu coches les bonnes réponses.
Lernsetting	Bearbeitung einer Filmsequenz und Austausch darüber. Memorieren des Klassenschatzes.
Differenzierungshilfe	Vorentlastung für das Hör- und Sehverstehen der Filmsequenz und Unterstützung für das Leseverstehen der Aussagen zum Film und zum Austausch. Aufgabenformat für das Memorieren des Wortschatzes.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
6.1	Danse autour du monde avec Redha	30	
6.2	Je comprends quelques énoncés	36	3
6.3	Je mémorise le vocabulaire de classe	38	1

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Damit den Lernenden der Einstieg in den Dokumentarfilm gelingt, stellen wir eine Übersetzungsbox zu der Kurzbeschreibung, Seite 30 des Magazines, im Arbeitsblatt 6.1 zur Verfügung.
- › Für das 2. Visionieren des Films stellen wir ein reduziertes Angebot an richtigen Aussagen zum Dokumentarfilm zur Verfügung. Die Lernenden ordnen beim Arbeitsblatt 6.2 die deutsche Übersetzung den Aussagen zu. Dazu gibt es ein Lösungsblatt.
- › Der Klassenschatz, Seite 38 des Magazines, kann mit dem bekannten Spiel: « Jacques a dit ... » in Kleingruppen eingeübt werden oder indem die Lernenden selber ein Spiel zu den Kärtchen erfinden.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 7.1 - 7.4

En France, à l'autre bout du monde

Handlungsfeld	Tu te renseignes sur les territoires français dans le monde entier et tu en rapportes.
Lernsetting	Informationen zu Kurztexten verstehen und notieren. Mit der Strategie „Lernen durch Lehren“ das Erlernte vertiefen.
Differenzierungshilfe	Unterstützung für die Bearbeitung der Kurztexte und für das Präsentieren der Informationen.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
7.1	Je comprends les informations dans le texte « Martinique »	46	1-2
7.2	Je comprends les informations dans le texte « La Réunion »	46	1-2
7.3	Je comprends les informations dans le texte « Nouvelle-Calédonie »	46	1-2
7.4	C'est où ?	46	3

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Die Arbeitsblätter 7.1 - 7.3 unterstützen die Lernenden beim Leseverstehen der Kurztexte mit einer Übersetzungsbox, mit Satzanfängen und mit ausgeschriebenen Jahreszahlen.
- › Die Lehrperson entscheidet, ob die Lernenden anstelle des Diktierens und Notierens der Fakten zu den Texten, Aufgabe 3, Seite 46 des Magazines, einen Text präsentieren. Das Arbeitsblatt stellt Struktur und Sprachmittel dazu zur Verfügung. Anschliessend kann der Sprech Anlass mithilfe von Sprechblasen durchgeführt werden, Arbeitsblatt 7.4.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 8.1 - 8.3

Outre-mer

Handlungsfeld Tu lis un reportage et tu en rapportes.

Lernsetting Die Lernenden fassen einen Text zusammen und stellen diesen in der Zielsprache vor.

Differenzierungshilfe Unterstützung für die Bearbeitung der Kurztexte und für das Präsentieren der Informationen.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
8.1	Je décris la région et les activités de Sorenza	47	1
8.2	Je décris la région et les activités de Mateia	47	1
8.3	On bavarde ? De - ci de - là	50	1-33

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Mit den Arbeitsblättern 8.1—8.2 können die Lernenden die Texte entschlüsseln. Das Aufgabenformat ist so gestaltet, dass die wichtigsten Informationen farbig markiert sind. Mithilfe der Fragen können sie den Text zusammenfassen.
- › Das Aufgabenformat « On bavarde », Seite 50 des Magazines, wird mit Sprachmitteln und Satzanfängen unterstützt, Arbeitsblatt 8.3.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 9.1 - 9.3

Ça parle de ...

Handlungsfeld	Tu écris un texte qui a pour sujet un thème qui « bouge ».
Lernsetting	Einen Sachtext beschreiben oder präsentieren
Differenzierungshilfe	Unterstützung für den Entwurf des Textes und für die Feedback-Runde in der Gruppe.

Arbeitsblatt	Titel	Magazine	
		Seiten	Aufgaben
9.1	Je décris un sport	57	2
9.2	Je décris un lieu	57	3
9.3	Je donne un feedback à mes camarades de classe	57	3

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- › Mit den Arbeitsblättern 9.1 - 9.2 stellen wir für die Beschreibung einer Sportart oder einer Ortschaft Sprachmittel und eine Struktur zur Verfügung.
- › Das Arbeitsblatt 9.3 unterstützt die Feedback-Runde.