

Magazine Seite 22

Arbeitsblatt 1.1

Aufgabe 1-3

1. D'abord, il faut visiter le musée pour un premier aperçu.
2. Il faut se préparer à donner son avis sur quelques tableaux.
3. Il faut lire et écouter les bulles et les expressions.
4. A la page 21 c'est écrit, qu'on doit retourner au musée.
5. Ensuite, c'est écrit, qu'il faut échanger nos impressions sur les tableaux.
6. À la fin, on peut, si on a envie, voir plus de tableaux sur internet.

Magazine Seite 26-29

Arbeitsblatt 4.2

Aufgabe 1

Einzahl: männlich

gris
rouge
vert
jaune
blanc
noir
brun
violet
orange
rose
beige
lila

Einzahl: weiblich

rouge
jaune
bleue
grise
violette
noire
bleue
verte
blanche
brune
orange
rose
beige
lila

Mehrzahl: männlich

rouges
noirs
jaunes
lilas
beiges
oranges
verts
roses
bruns

Mehrzahl: weiblich

rouges
violets
grises
jaunes
bleues
lilas
oranges
beiges
brunes
violettes
roses
blanches

Magazine Seite 30-32

Arbeitsblatt 5.2

Aufgabe 3

Tu aimes le tableau noir ?
Vous observez la lumière au ciel ?
Ils visitent un musée virtuel ?
On est au musée virtuel ?
La table est au milieu du tableau ?
Les formes dansent autour des oiseaux ?
Le guitariste est un Portugais ?
Ce décor ressemble à un rêve ?
Le spectateur regarde la scène ?

Magazine Seite 30-32

Arbeitsblatt 5.2

Aufgabe 4

L'arbre est à droite ?
On est dans un atelier ?
On voit un lampadaire ?
Il a un paquet de cigarettes ?
Le tableau est dans la salle jaune ?
Nous sommes au milieu ?
Le garçon est bizarre ?
Les formes sont colorées ?

Magazine Seite 30-32

Arbeitsblatt 5.3

Aufgabe 2

Est-ce que le garçon est à droite ?
Est-ce que les formes sont colorées ?
Est-ce que tu regardes les nuages ?
Est-ce que tu vois le chameau ?
Est-ce que tu aimes ce tableau ?
Est-ce que la maison se trouve à droite ?
Est-ce que le peintre s'appelle Salvador Dalí ?

Magazine Seite 30-32

Arbeitsblatt 5.3

Aufgabe 3

Est-ce que tu aimes ce tableau ?
Est-ce que vous voyez les bateaux bruns ?
Est-ce que les poissons sont oranges ?
Est-ce que la table violette est au milieu ?
Est-ce que tu trouves ce tableau drôle ?
Est-ce que tu vois le lampadaire gris ?
Est-ce que les verres sont sur la table ?
Est-ce que les arbres sont à droite ?
Est-ce que les volets sont verts ?
Est-ce que les formes sont rouges ?
Est-ce que le ciel est bleu ?
Est-ce que les nuages sont blancs ?

Magazine Seite 30-32

Arbeitsblatt 5.4

Aufgabe 4

1. Comment est-ce que tu trouves ce tableau ?
2. D'où est-ce que le garçon vient ?
3. Où est-ce que la maison se trouve ?
4. Qui aime ce tableau ?
5. Pourquoi est-ce que tu n'aimes pas ce tableau ?
6. Qui est-ce que tu vois ?
7. Quand est-ce que le musée ouvre ?
8. Combien de formes est-ce que tu vois ?

Magazine Seite 30-32

Arbeitsblatt 5.5

Aufgabe 3

- | | |
|---|---|
| 1. Quel est le titre de ce tableau ? | Le titre de ce tableau est « Biblioteca ». |
| 2. De quand est-ce que la peinture date ? | La peinture date de 1966. |
| 3. Comment est-ce que la peintre s'appelle ? | La peintre s'appelle Maria Elena da Silva. |
| 4. D'où est-ce que la peintre vient ? | La peintre vient du Portugal. |
| 5. Qu'est-ce qu'on voit sur ce tableau ? | Sur ce tableau, on voit beaucoup de rectangles. |
| 6. Qu'est-ce qu'on voit en haut à gauche ? | En haut à gauche, on voit une zone verte. |
| 7. Pourquoi est-ce que ce tableau est fascinant ? | Ce tableau est fascinant parce qu'on voit beaucoup de formes. |

Magazine Seite 36-41

Arbeitsblatt 7.1

Aufgabe 1-2

Le titre de cette photo est « **Été, vacances et liberté** ». Cette scène se passe sur **un lac**. Est-ce que c'est le lac Léman ? On ne sait pas. Au premier plan, **on voit** un bateau rouge foncé. **Sur ce bateau, se trouvent** quatre dames. Elles prennent **un bain de soleil**. **À l'arrière-plan**, on voit des montagnes et de la neige. Le ciel est bleu et **il y a des nuages blancs**. Vous voyez à gauche il y a **une caravane blanche** sur l'eau ? C'est très **étrange** ! Est-ce que c'est possible ? Cette photo est **irréelle**. Moi, j'aime bien cette photo.

Die Postkarte Nummer 6 wurde beschrieben.